

# Elsa Aragon

**Liberté/ Clandestinité / Résistance**

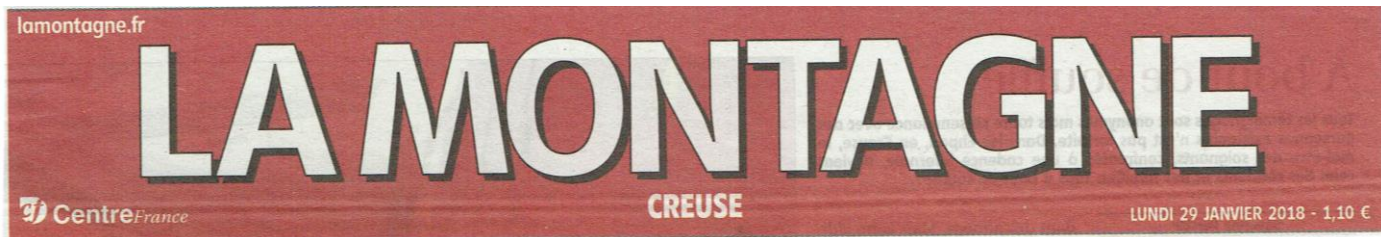
**Nouveau Théâtre** (*dit L'Œil Nu*) (Auvergne – Rhône-Alpes)

## Théâtre

Judi 1<sup>er</sup> février 2018  
20h30 (séance tout public)

Durée : 1h10

Espace Fayolle



## ■ PAR CI PAR LÀ

### ELSA ARAGON

**E**lsa Triolet, Louis Aragon, deux noms éternels qui s'entremêlent tant qu'ils sont devenus indissociables... Christiane Gatt-Brozille et Serge Brozille (cie Nouveau théâtre) se sont penchés sur leur œuvre, leur vie, leurs engagements, pour nous les raconter encore à travers la mise en voix de leurs mots dans le spectacle *Elsa Aragon*. Carte blanche leur est donnée la veille, le 31 janvier, pour une lecture à 18 h 30 à la médiathèque intercommunale du Grand Guéret.

Jeudi 1<sup>er</sup> février à 20 h 30 à La Fabrique à Guéret, 3,20 à 8,90 €, rés. auprès de La Fabrique au 05.55.52.84.94.

# L'ECHO

JEUDI 1ER FÉVRIER 2018 **CREUSE**

QUOTIDIEN D'INFORMATION RÉGIONALE ET NATIONALE - 1,10 € - N° 22505 - [www.l-echo.info](http://www.l-echo.info)

## Elsa Aragon



Elsa et Aragon, indissociables...

Regards croisés sur leur œuvre, leur vie, leurs engagements, le poids de l'un sur l'œuvre de l'autre, à travers la mise en voix de leurs mots, de leurs pensées, de leurs actions, de tous ces écrits puisés dans leurs romans, correspondances, préfaces, interviews...

*«Quand j'ai rencontré Elsa, c'était un moment de ma vie où je m'étais mis à douter... J'ai déjà dit cent fois que sans elle je me serais tu... C'est elle qui m'a rendu le courage d'être, et mieux, la force de devenir».*

**LOUIS ARAGON**

*Jeudi 1<sup>er</sup> février à 20h30 à La Fabrique, Espace Fayolle à Guéret.*



lamontagne.fr

# LA MONTAGNE

CentreFrance

CREUSE

MARDI 6 FEVRIER 2018 - 1,10 €

## CULTURE ■ Un beau spectacle a été présenté en fin de semaine dernière à l'Espace Fayolle, à Guéret Elsa Triolet et Louis Aragon, un couple indissociable

Après être venue il y a quelques années avec sa proposition autour de l'œuvre Les Chaises de Ionesco, la compagnie du Nouveau Théâtre (dit L'Œil Nu) a présenté son spectacle Elsa Aragon (Liberté-Clandestinité-Résistance), à l'Espace Fayolle, jeudi dernier.

Les comédiens Christiane Gatt-Brozille et Serge Brozille ont proposé une mise en voix des mots, des pensées, d'Elsa Triolet et de Louis Aragon, puisés dans leurs romans, préfaces, correspondances, interviews, poèmes écrits tout au long



THÉÂTRE. Christiane Gatt-Brozille et Serge Brozille sur scène.

d'une période essentielle de leur vie, celle dans le Sud-Est de la France et notamment de 1939 à 1945, avec leur engagement dans la résistance et leur séjour dans la Drôme.

Ces regards croisés sur leur œuvre, leur vie, leurs engagements, le poids de l'un sur l'œuvre de l'autre mettent en lumière le côté indissociable de ce couple mythique que formaient le poète et sa muse. Avant d'assister, au milieu d'un public nombreux, à cette représentation, les élèves du cours

d'art dramatique d'Hervé Herpe du Conservatoire départemental ont lu des textes d'Elsa Triolet et Louis Aragon, choisis la veille à la Bibliothèque Multimédia du Grand Guéret. ■

➔ **À l'agenda.** Mardi 13 février, à 19 heures, à l'Espace André-Lejeune, chantier ouvert au public avec le concert de The Mitchi Bitchi Bar invitant les spectateurs à remonter le temps jusque dans l'Amérique des années 30, avec piano-bar, prohibition, et nuits endiablées. Ces artistes se produiront sur scène dans le cadre des « Résidences partagées du SOLIMA (Schéma d'Orientation des Lieux de Musiques Actuelles) Creuse » se déroulant du 10 au 15 février. Entrée libre.