

Le travail, c'est la santé !

Cie du Désordre et Théâtre Octobre

Théâtre

Mardi 03 avril 2018

20h30 (séance tout public)

Durée : 1h00

Espace Fayolle



■ PAR CI PAR LÀ

LA FABRIQUE ■ Le travail c'est la santé

Le Théâtre Octobre et la compagnie du Désordre ont travaillé main dans la main sur cette création autour du travail. Le texte écrit par Filip Forgeau (Cie du Désordre) a ainsi été mis en scène par Didier Kerckaert (Théâtre Octobre) qui sera également au plateau. Ils ont tenté de répondre à l'assertion, ou plutôt à la question « Je travaille donc je suis ? » pour vérifier si vraiment, le travail c'était la santé ! ■

Mardi 3 avril à 20 h 30 à La Fabrique, à Guéret, 3,20 à 8,90 €, rés. au 05.55.52.84.94..



ESPACE FAYOLLE ■ Deux représentations de la dernière pièce de Forgeau

Une tragi-comédie au vitriol sur scène

La nouvelle création de Filip Forgeau jouée à Fayolle. Après la grande première jouée mardi après-midi pour des collégiens et des lycéens, Filip Forgeau est revenu le soir à l'Espace Fayolle présenter sa nouvelle création intitulée *Le travail, c'est la santé !*, pour une deuxième représentation.

Produite par le théâtre Octobre (Hauts de France) et la Compagnie du Désordre (Bretagne), en coproduction avec La Fabrique, cette pièce de théâtre pour tout public à partir de 14 ans a été l'occasion de premiers échanges et de partages avec la soixantaine de spectateurs creusois présents.

Je travaille donc je suis ?

Ceux-ci ont été interpellés par la problématique du travail, thème central de cette tragi-comédie au vitriol. Avec beaucoup d'énergie, les trois acteurs, Soizic Gourvil, Léonie Kerckaert et Didier Kerckaert, ont donné vie au



THÉÂTRE. Mardi dernier a eu lieu la première de la dernière création de Filip Forgeau.

texte puissant écrit par Filip Forgeau, qui utilise pour la circonstance de nombreux mots ou expressions de la « Novlangue » (nouvelle langue) du travail. En cette période de grande précarité et où bon nombre de gouver-

nants, ici ou là, se penchent sur la refonte du monde du travail, cette pièce satyrique, entre réalité et fiction, est parfaitement d'actualité et permet à chacun de s'interroger sur : peut-on réellement s'intégrer et s'épanouir

aujourd'hui dans le monde du travail ? Peut-on même y survivre ? ■

A venir à la Fabrique. Nouvelle édition du festival Urban Culture (Danse Concert Graff Battle Ciné Street-ball..) du 24 au 29 avril.