

Univers Elle

Cie Création Éphémère (Occitanie)

THÉÂTRE

Lundi 04, mardi 05 décembre 2017

20h30 (séances tout public)

Durée : 1h

Espace Fayolle



LA FABRIQUE ■ Première d'*Univers Elle*, création de Philippe Flahaut

Une voix qui chante si loin de chez elle

Philippe Flahaut a de nouveau travaillé autour du thème de l'exil, de l'errance et de la migration pour sa nouvelle pièce, baptisée *Univers Elle*, qui met en scène une réfugiée, chanteuse dans un cabaret et son histoire.

« J'avais vraiment envie de retrouver une petite intimité avec les spectateurs dans les lieux où l'on va jouer, mais aussi dans le travail en lui-même, avec une seule comédienne au plateau », explique Philippe Flahaut qui travaille en parallèle sur le *Cendrillon* de Joël Pommerat, qui fourmille de comédiens et de techniciens. L'occasion lui est donnée avec *Univers Elle*, nouvelle collaboration avec le metteur en scène Filip Forgeau.

« Il m'a donné un très, très beau poème en une voix sur l'errance, la migration », confie Philippe Flahaut. L'histoire d'une réfugiée, « que l'on peut imaginer Argentine », qui se retrouve à chanter dans un cabaret en France. « Elle va parler de sa vie et de l'arrestation de l'un de ses musiciens en Argentine, qu'elle n'a jamais revu », explique le metteur en scène. C'est bien l'ac-



CHANTEUSE. Marie des Neiges Flahaut est Elle.

tualité qui l'a inspiré même s'il avoue « avoir eu plutôt envie de situer l'histoire dans plein d'époques ». « C'est une pièce qui ne s'adresse pas uniquement qu'aux mi-

grants d'aujourd'hui. C'est intéressant aussi de dire que l'histoire recommence tout le temps, qu'il y a eu maintes migrations, de Pologne, du Portugal, d'Espagne, d'Afrique du

Nord et que l'on est dans l'une de ces étapes qui, chaque fois, nous ont apporté quelque chose. »

Très intéressé par les migrations des Sud-Américains dans les années 1980, Philippe Flahaut avait monté il y a quelques années *Federico(s)*, qui parle de l'exil pendant la guerre d'Espagne, là encore écrit par Filip Forgeau. Sa comédienne, est elle-même espagnole...

Comme il l'avait expérimenté avec *Les Justes*, à La Fabrique, où la jauge était limitée à une quarantaine de spectateurs, le metteur en scène a souhaité qu'*Univers Elle* se joue également dans un dispositif très intimiste. « On invitera les spectateurs sur le plateau que l'on va transformer en petit café, en cabaret. » Il emmènera ensuite sa pièce dans de petits lieux associatifs, à travers la Creuse...

Julie Ho Hoa

➔ **Où & quand ?** Lundi 4 et mardi 5 décembre à 20 h 30 dans le hall de La Fabrique, à Guéret, de 3,20 à 8,90 €, rés. au 05.55.52.84.94. Le spectacle sera donné le 6 décembre à 19 heures à l'Alzire, à Jarnages, le 7 à 20 h 30 au Café de l'espace à Floyat, et le 9 à 20 h 30 à La Petite maison rouge à Felletin.